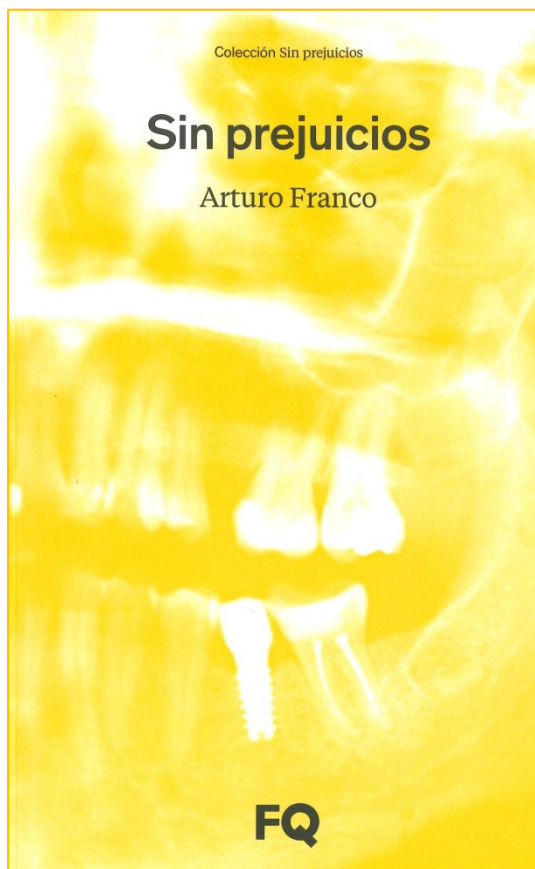




FRANCO DÍAZ, Arturo

Sin prejuicios : escritos sobre arquitectura, arte, cine, jardines y otros recuerdos / Arturo Franco Díaz ; epílogo de Antonio Miranda. -- Madrid : FQ. Fundación Arquia, D.L. 2020

81 p. : fot. ; 21 cm. -- (Sin Prejuicios ; 1)

Filmografía

Nota biográfica del autor

Bibliografía: p. 78

D.L. M. 26610-2020

ISBN 978-84-121748-7-8

1. Arte 2. Cine 3. Jardines 4. Pensamiento I. Miranda Regojo, Antonio II. Fundación Arquia III. TÍTULO IV. TÍTULO: Escritos sobre arquitectura, arte, cine, jardines y otros recuerdos

00 Obras generales y diversas

COAM 21254

COAM DV 21254 Dupl.

Colección Sin prejuicios

Sin prejuicios

Arturo Franco

FQ

Dupl. 21234

Colección Sin prejuicios

Sin prejuicios

Escritos sobre arquitectura, arte, cine,
jardines y otros recuerdos

Arturo Franco Díaz

Epílogo de Antonio Miranda

Como en mi casa, en ninguna parte

[8]

Vivir es muy difícil

[11]

Para la sopa, un cuchillo

[13]

Un hombre en la cama es un hombre en la cama

[15]

¡Baja modesto, que subo yo!

[17]

¡Silencio, se rueda!

[18]

La arquitectura vestida de domingo

[19]

Un demonio pequeño

[20]

Parásitos y gente normal

[22]

El juego del escondite

[24]

Alí Babá y los cuarenta ladrones

[26]

Piscina baloncesto

[28]

Dar pescado por pollo

[31]

El insomnio de la Pantera Rosa

[34]

La cosa en sí

[36]

Mi gato ha matado a tu perro

[40]

Ilustres analfabetos

[43]

Entre Pinto y Valdemoro

[48]

Se le ve el plumero

[51]

Los lunes al sol

[54]

El roce hace el cariño

[59]

La prueba del nueve

[61]

El método Ogino

[62]

El futuro es muy oscuro

[65]

DYC con Coca-Cola

[69]

La hora del recreo

[70]

Epílogo

**Modernidad vs. modernismo
en el viejo Matadero**

Antonio Miranda

[73]

Apéndices

[77]

Sin prejuicios

Arturo Franco

Colección *Sin prejuicios*, núm. 1

Edición

FQ. Fundación Arquia

c/ Barquillo, 6, 1º Izq. 28004 Madrid

fundacion@arquia.es

fundacion.arquia.com/ediciones/publicaciones

Coordinación editorial

Yolanda Ortega Sanz, FQ

Asesoramiento lingüístico

Virginia Fernández Nadal, correctora de textos

Diseño editorial y maquetación

gráfica futura

Fotomecánica e impresión

Ce.Ge

Printed in Spain

Impreso en España

ISBN 978-84-121748-7-8

DL M-26610-2020

IBIC AM (Arquitectura)

© de esta edición, Fundación Arquia, 2020

© de los textos, sus autores

© del material gráfico, sus autores

Cubierta: Detalle de una ortopantomografía o radiografía dental panorámica utilizada en implantología oral.

Esta edición se ha impreso en papel Natural con certificado FSC® y compuesto en tipografía *Tiempos* y *Theinhardt*.



La Fundación Arquia utiliza en esta publicación papel procedente de bosques de gestión sostenible. Este libro cuenta con el certificado FSC® (*Forest Stewardship Council*®). Con el consumo de papel FSC promovemos la conservación de los bosques y su uso responsable.

Sin prejuicios

**Escritos sobre arquitectura, arte, cine,
jardines y otros recuerdos**

Arturo Franco

Un ensayo donde la experiencia se muestra directa y sincera, a contracorriente y a partir de recuerdos. Se reflexiona sobre arquitectura, arte, cine y jardines desde la práctica y el sentido común, sin complejos. Una memoria de bolsillo para consultar en momentos de extrema necesidad.

Confesiones de un vago constante que avanza retrocediendo, como los remeros. Progresar hacia el futuro, como apuntaba Jorge Oteiza, sin perder de vista lo que queda atrás, lo permanente, lo que la marea dejó. Un texto asilvestrado que navega y transita, de forma lenta e insegura, hacia un ser «sin prejuicios».